

נאוה סמל



לפתוח את חלון הכתיבה

“שום דבר אינו מדהים כמו החיים, חוץ מהכתיבה”
אורחן פאמוק

בסדרת המפגשים שלנו נצלול ביחד לכתיבה; תהליכים, עקרונות, רעיונות, גיבוש כלים ומתווי פעולה מעשיים, כדי להפוך את הסיפור שבראש לסיפור על הכתב. נציץ אחורה אל הקודמים לנו ונבחן כיצד הם התמודדו עם האתגרים שהציבו לעצמם. בכל שיעור תינתן הזדמנות למשתתף או שניים לחלוק את יצירתו עם אחרים ואנו נדון בה, נגלה את מרכיביה ונאזין לקול האישי הבוקע ממנה. ביחד ננסה לצאת מהקופסה ולחפש דרכים כדי להיפגש עם עצמנו ועם אחרים באמצעות המלים.

הפתיחה: דלת הסתרים לעולם הבדוי	3.1.17
לברוא עולם	10.1.17
הדמות יוצאת מהצל	17.1.17
קול - דיאלוג: הדמות הופכת למה שהיא	24.1.17
הזרה והרחקה: איך להיות אחר	31.1.17
המכרה הרגשי: בין זכרונות וחלומות	7.2.17
התפניות שבדרך	14.2.17
האם הסיפור כותב את עצמו? מי שולט במי?	21.2.17
הסיפור מחפש את כסותו: בין הסוגות והסגנונות	28.2.17
סוף טוב הכל טוב?	7.3.17

בית אריאלה

שדרות שאול המלך 25, תל-אביב-יפו

10 מפגשים, אחת לשבוע בימי שלישי בשעות 11:00-12:30

המחיר: 780 ש"ח; לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 740 ש"ח

הרשמה במרכז תרבות בית אריאלה | 03.691.0146 | WWW.ARIELA.TODAY