

פרופ' נעם מאירי



אמנות הסיפור:

## המספר בתיאטרון הפיזי

סדנה למתקדמים

הסדנה מיועדת לבוגרי סדנאות אמנות הסיפור של בית אריאלה. הסדנה תשים דגש על המספר כפרפורמר, כאחראי ליצירת סיטואציה דרמטית ושפה בימתית מקורית וליצירת דיאלוג עם הקהל. במסגרת השיעורים נעסוק בתהליך יצירת הדמויות, המקום, האווירה, הקולות והדימויים, תוך כדי חקירת יחסי טקסט - תנועה - חלל ושימוש במיומנויות המספר. הסדנה תשמש מסגרת לתהליך יצירת מופע סיפורים ותאפשר עיבוד דרמתי של טקסטים שונים (פרוזה, סיפור אישי, סיפור עממי) לקהל ילדים או מבוגרים ובדיקת היחסים שבין טקסט (המילה), גוף וחלל ליצירת שפה בימתית, מקורית. נעם מאירי הינו בוגר בית הספר לתיאטרון ותנועה של ז'אק לקוק בפריס. מופיע, מביים ומלמד בארץ ובעולם את אמנות הסיפור והתיאטרון הפיזי.

- 8.11.16 ניתוח מבנה דרמתי של סיפור. מציאת רצף הפעולות ליצירת העלילה
- 15.11.16 כלים ועקרונות בעריכה ועבוד לשוני של הסיפור לבמה, עבור המספר
- 22.11.16 שיכלול שפת הגוף של המספר
- 29.11.16 כלים ליצירת שפה בימתית מקורית בסגנון התיאטרון הפיזי
- 13.12.16 נוכחות המספר על הבמה
- 20.12.16 יחסי מספר - קהל דיאלוג עם קהל: רצף של תכנון מראש ואלתור. חלק א'
- 3.1.17 יחסי מספר - קהל חלק ב'

פרופ' נעם מאירי



אמנות הסיפור:

## המספר בתיאטרון הפיזי

סדנה למתקדמים

הסדנה מיועדת לבוגרי סדנאות אמנות הסיפור של בית אריאלה. הסדנה תשים דגש על המספר כפרפורמר, כאחראי ליצירת סיטואציה דרמטית ושפה בימתית מקורית וליצירת דיאלוג עם הקהל. במסגרת השיעורים נעסוק בתהליך יצירת הדמויות, המקום, האווירה, הקולות והדימויים, תוך כדי חקירת יחסי טקסט - תנועה - חלל ושימוש במיומנויות המספר. הסדנה תשמש מסגרת לתהליך יצירת מופע סיפורים ותאפשר עיבוד דרמתי של טקסטים שונים (פרוזה, סיפור אישי, סיפור עממי) לקהל ילדים או מבוגרים ובדיקת היחסים שבין טקסט (המילה), גוף וחלל ליצירת שפה בימתית, מקורית. נעם מאירי הינו בוגר בית הספר לתיאטרון ותנועה של ז'אק לקוק בפריס. מופיע, מביים ומלמד בארץ ובעולם את אמנות הסיפור והתיאטרון הפיזי.

- 8.11.16 ניתוח מבנה דרמתי של סיפור. מציאת רצף הפעולות ליצירת העלילה
- 15.11.16 כלים ועקרונות בעריכה ועבוד לשוני של הסיפור לבמה, עבור המספר
- 22.11.16 שיכלול שפת הגוף של המספר
- 29.11.16 כלים ליצירת שפה בימתית מקורית בסגנון התיאטרון הפיזי
- 13.12.16 נוכחות המספר על הבמה
- 20.12.16 יחסי מספר - קהל דיאלוג עם קהל: רצף של תכנון מראש ואלתור. חלק א'
- 3.1.17 יחסי מספר - קהל חלק ב'

בית אריאלה

שדרות שאול המלך 25, תל-אביב-יפו

7 מפגשים, אחת לשבוע בימי שלישי בשעות 17:00-20:00  
המחיר: 780 ש"ח; לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 740 ש"ח

הרשמה במרכז תרבות בית אריאלה | 03.691.0146 | WWW.ARIELA.TODAY

בית אריאלה

שדרות שאול המלך 25, תל-אביב-יפו

7 מפגשים, אחת לשבוע בימי שלישי בשעות 17:00-20:00  
המחיר: 780 ש"ח; לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 740 ש"ח

הרשמה במרכז תרבות בית אריאלה | 03.691.0146 | WWW.ARIELA.TODAY